

QUICK GUIDE



FR-1X/FR-1XB

(DK/NO)





FR-1X/FR-1XB

DANSK BRUGSANVISNING RSC-0959

Tillykke med dit nye instrument fra Roland!

Registrer dig online på www.roland.dk / www.roland.no og blive medlem af My Roland – Rolands VIP klub.

Ved online registrering får du ekstra garanti på dit Roland/BOSS-produkt. På alle Roland/BOSS-produkter giver vi ved produktregistrering 1 års ekstra garanti i forhold til købelovens lovpligtige 2-årige garanti, dvs. du får i alt 3 års garanti. Hvis du har købt et HP-piano, LX-piano, RG-piano, V-Piano Grand eller Classic Orgel C-330/C-380, får du ved registrering ekstra 3 års garanti, dvs. i alt 5 års garanti.

Du har også muligheden for at sige "ja tak" til at modtage Rolands nyhedsmail og være på forkant med information fra Roland omkring produktnyheder, produkt-demoer hos forhandlere, spændende artikler om forskellige musikere, koncerter, events, konkurrencer og meget mere.

Roland har produceret instrumenter i mange år, og er i dag en af de førende producenter indenfor mange forskellige instrumentkategorier. Uanset om du spiller klaver, keyboard, orgel, synthesizer, guitar, trommer, bas eller er indehaver af et større eller mindre studie, så har Roland det rigtige produkt. På Rolands hjemmesider og via Rolands nyhedsmail kan du læse om de mange produkter, og læse artikler om brug af MIDI og computer.

Hvis du har brug for hjælp, så har Roland en telefonsupport du kan ringe til, på hverdage mandag til torsdag imellem 14-16 og fredag imellem 9-11. Telefonnummeret er 39 16 62 29 og du er meget velkommen til at ringe. Vi svarer også på support via e-mail. Du kan skrive til os på support@roland.dk.

Der tages forbehold for trykfejl.

Gå nu i gang med at spille og glæd dig over, hvor dejligt det er at spille musik.

God fornøjelse!

INDHOLD

SIKKERHEDSFORSKRIFTER / DANSK	5
SIKKERHEDSFORSKRIFTER / NORSK	7
INDLEDNING	9
PANELBESKRIVELSE	10
Diskant-sektionen	10
Bas-sektionen	12
Batteri-boks	13
Tilslutninger	13
OPSÆTNING	15
Brug FR-1x med Batterier	16
Batteri Status	16
Lyt til demo melodier	17
SKIFT MELLEML SET	18
Vælg Set (harmonika)	19
SKIFT LYD MED REGISTER KNAPPERNE	20
Diskant sektionen	20
Bas sektionen	21
SPIL MED ORKESTER LYDE I DISKANT SEKTIONEN	22
SOLO og DUAL	22
Spil tromme/perkussion i bas og akkord sektionen	23
SPIL MED ORKESTER LYDE I BASS SEKTIONEN	23
AFSPIL AUDIO-FILER VIA USB (Musik)	24
Kopier audio filer til USB-memory	24
Afspil audio filer	24
Skift mellem musiknumre	25
Justere volumen på audio filen	26
Metronom	27
Transponering	27
PRAKTISKE FUNKTIONER	27
Justere balancen mellem diskant og bas delen	28
Vælg parameter som skal ændres	29
REDIGERING AF PARAMETRE	29
Gem dine Parameter indstillinger	30
GEM DINE INDSTILLINGER (USER PROGRAM)	31
Gem dine personlige indstillinger	32
Brug dine personlige indstillinger	33
Lav om på dine personlige indstillinger	33
Gem User Program indstillinger på USB-key (købes separat)	35
HÅNDBLÆR AF DATA VIA FR-1X's USB PORT	35
Hent User Program indstillinger fra USB-key (købes separat)	36
Hent User Set indstillinger fra USB-key (købes separat)	36
HENT FABRIKSINDSTILLINGERNE (Factory Reset)	38

SIKKERHEDSFORSKRIFTER / DANSK

Det er vigtigt, at du læser disse sider inden du bruger dit nye musikinstrument. Selvom instrumentet er produceret efter de højeste standarder og naturligvis gennemgår omfattende test fra vores fabrikker, er det vigtigt, at du læser denne lille guide, der er skrevet, for at du skal undgå problemer med dit instrument.

Strømforsyning

Det er vigtigt at bruge den rette strømforsyning til dit nye instrument. Anvender du en forkert strømforsyning, kan du risikere, at instrumentet ikke fungerer, at det kan gå i stykker eller det kan udgøre brandfare. Sørg derfor for at bruge enten den strømforsyning, der følger med instrumentet, eller brug den strømforsyning, som anbefales i den medfølgende engelske manual.

Husk at bruger du andre strømforsyninger end den, der anbefales af Roland, så vil en evt. skade ikke være omfattet af din Roland garanti.

Sørg også for, at de ledninger og kabler, som du bruger, er i god stand. Et strømkabel, der ikke er i god stand, kan udgøre en stor brandfare og skade både dig, instrument og det lokale, hvor instrumentet er placeret.

Anvender du en strømforsyning med fejl, kan det gå ud over lydkvaliteten og ødelægge dit instrument. Vær også opmærksom på, at tilslutter du strømforsyningen til samme strømkilde som f.eks. køleskab, fryser eller stikkontakter med dæmper, kan det medføre støj.

Når du tilslutter instrumentet til stikkontakten er det vigtigt, at instrumentet er slukket.

Når du tilslutter instrumentet til en stikkontakt så vær opmærksom på, at spændingen svarer overens med de krav, der står på instrumentet.

Det er ikke alle Roland instrumenter, der har ekstern strømforsyning. Faktisk er der mange, der har indbygget strømforsyning og som derfor kun leveres med et netkabel.

Placering

Alle elektriske apparater påvirkes af den placering apparatet har og det gælder naturligvis også for dit nye instrument. Du kender sikkert den lyd, der kan komme i fjernsyn og stereoanlæg m.v., hvis f.eks. mobiltelefonen ringer tæt på apparatet. Denne støj stammer fra den elektromagnetisme, som elektriske instrumenter udsender og den letteste måde at undgå støjen på, er at placere dit nye instrument væk fra potentielle støjkluder. Det kan være computerskræme, kraftige forstærkere, fjernsyn m.v.

Sørg også for at instrumentet ikke er placeret i ekstrem varme, direkte sollys, steder med fugt, støv eller under andre ekstreme forhold.

Sørg for at holde dit instrument rent. Skidt og snavs kan være medvirkende årsag til at dit instrument går i stykker. Alle Rolands instrumenter indeholder elektronik og som du sikkert allerede ved, er elektronik følsomt overfor fedt, støv og snavs. Pas derfor godt på dit instrument. Når du skal fjerne støv skal du anvende en tør blød klud. Er der fedtpletter skal disse fjernes med en klud der er let fugtet og brug evt. lidt opvaskemiddel, hvis pletterne er svære at fjerne. Du må under ingen omstændigheder anvende væsker med opløsningsmidler.

Pas også på at instrumentet ikke kommer i forbindelse med væsker (øl, sodavand, m.v.) eller ting som kan skade instrumentet - f.eks. skarpe genstande m.v.

Almindelig brug

Når du i det daglige anvender instrumentet, så lad være med at trykke hårdt på knapper m.v. Knapperne på dit instrument skal virke uden at øve vold - Føler du, at du er nødt til at trykke hårdere end sædvanligt, bør du kontakte din autoriserede Roland-forhandler. Har du et instrument, der kører på batteri, så bør du skifte batterier og derved checke, om det afhjælper problemet.

Når du tilslutter eller fjerner kabler fra instrumentet, så tag fat i stikket og ikke i selve ledningen.

Det er helt almindeligt at instrumentet kan blive varmt når det er tændt. Når du transporterer dit nye instrument, bør du bruge enten en Flight-case eller den originale papkasse, instrumentet blev leveret i.

Selvom det vel for de fleste er naturligt så udsæt ikke instrumentet for voldsomme belastninger. Sørg for ikke at kaste med instrumentet, sætte tunge ting ovenpå det eller på andre måder øve vold imod instrumentet.

Reparation

Skulle uheldet være ude så husk altid at kontakte din forhandler. Roland giver 2 års garanti på alle produkter og reparation og service skal ske på et Roland-autoriseret værksted. Kontakt Rolands tekniske afdeling på telefon 39 16 62 40 for yderligere information.

Du må under ingen omstændigheder selv forsøge at åbne og reparere dit instrument, hvis det går i stykker. Husk at din garanti bortfalder, hvis du alligevel gør det.

Data

Mange af Rolands instrumenter har indbygget hukommelse til lagring af data (lyde, sequencer-data, brugeropsætninger m.v.). Har dit instrument en hukommelse, så husk at tage backup af data med jævne mellemrum og under alle omstændigheder, hvis instrumentet skal service-res på et værksted. Når du tager backup sker det enten på det indbyggede medie (diskette, SmartMedia, Zip o.l.) eller via MIDI til computer. For nærmere detaljer omkring dette bør du læse i den engelske manual eller ringe til Rolands support på hverdage imellem 14 og 16 på telefon 39 16 62 29.

Vær opmærksom på at de forskellige medier også skal håndteres med omhu. Generelt vil digitale-medier kunne miste data, hvis de opbevares i nærheden af magnetiske kilder, f.eks. computerskærme, højttalere m.v. Læs mere om brugen af de enkelte medier i din engelske manual.

SIKKERHETSFORSKRIFTER / NORSK

Det er viktig at du leser disse sidene før du begynner å bruke ditt nye musikkinstrument. Selv om instrumentet er produsert etter de strengeste standarder og naturligvis gjennomgår omfattende tester ved våre fabrikker, er det viktig at du leser denne lille guiden som er skrevet for at du skal unngå å få problemer med ditt instrument.

Strømforsyning

Det er viktig at du bruker den riktige Strømforsyningen til instrumentet. Bruker du feil strømforsyning kan du risikere at instrumentet ikke fungerer, at det blir ødelagt eller at det kan utgjøre brannfare. Sørg derfor og enten bruke den strømforsyningen som følger med instrumentet, eller bruk den strømforsyningen som anbefales i den medfølgende engelske bruksanvisningen.

Husk at hvis du bruker en annen strømforsyning enn den som anbefales av Roland, så vil ikke eventuelle skader komme inn under Rolands garantiansvar.

Sørg også for at ledninger og kabler som du bruker er i god stand. En defekt strømkabel kan utgjøre stor brannfare og skade både deg selv, instrumentet og lokalet der instrumentet er plassert.

Bruker du en strømforsyning med feil kan det både gå ut over lyd kvaliteten og ødelegge ditt instrument. Vær også oppmerksom på at hvis du kobler strømforsyningen til samme strømkurs som for eksempel kjøleskap, fryser eller lysdemper, kan dette generere støy i instrumentet.

Når du kobler instrumentet til strømmettet er det viktig at strømbryteren på instrumentet er slått av.

Før du kobler instrumentet til strømmettet må du være sikker på at spenningen stemmer overens med de krav som står på instrumentet.

Det er ikke alle Roland instrumenter som har ekstern strømforsyning. Det er mange som har innebygget strømforsyning og som derfor bare leveres med en nettkabel.

Plassering

Alle elektriske apparater påvirkes av den plasseringen apparatet har, og dette gjelder naturligvis også ditt nye instrument. Du kjenner sikkert den lyden som kan oppstå i TV-apparater eller lydanlegg hvis en mobiltelefon befinner seg i umiddelbar nærhet. Denne støyen kommer fra det elektromagnetiske feltet som stråler ut fra alle elektriske apparater. Den letteste måten å unngå slik støy på er å plassere instrumentet i tilstrekkelig avstand fra slike forstyrrende støykilder. Disse kan også være dataskjermer, kraftige forsterkere, fjernsynsapparater osv.

Sørg også for at instrumentet ikke utsettes for ekstrem varme, direkte sollys, fuktighet, støv eller andre ekstreme påvirkninger.

Rengjøring

Sørg for å holde instrumentet rent. Støv og skitt kan være en medvirkende årsak til at instrumentet går i stykker. Alle Rolands instrumenter inneholder elektronikk som kan ta skade av uheldige kombinasjoner av fuktighet, støv og fremmedelementer som kan skape kortslutninger. Pass derfor godt på ditt instrument. Når du skal fjerne støv og skitt bør du bruke en tørr, myk klut. Fjerning av fettflekker gjøres med en lett fuktet klut, eventuelt med litt oppvaskmiddel hvis flekkene er vanskelige å fjerne. Du må under ingen omstendigheter bruke rensesvæsker som inneholder løsningsmidler.

Pass også på at instrumentet ikke kommer i forbindelse med væsker (øl, mineralvann osv.) eller ting som kan skade instrumentet, for eksempel skarpe gjenstander osv.

Alminnelig bruk

Når du bruker instrumentet til daglig skal du ikke trykke overdrevent hardt på knapper osv. Knap-pene på instrumentet skal trykkes på uten bruk av hard kraft. Føler du at du er nødt til å trykke hardere enn vanlig bør du kontakte din autori-serte Roland-forhandler. Har du et instrument som bruker batterier, bør du først skifte til nye batterier og sjekke om dette løser problemet.

Når du kobler til eller fra ledninger skal du holde i kontakten - ikke dra i selve ledningen.

Det er helt normalt at elektroniske instrumenter blir varme når de er slått på.

Når du transporterer ditt nye instrument bør du enten bruke en egnet transportkasse eller den originale emballasjen som instrumentet ble le-vert i.

Ikke utsett instrumentet for voldsomme belast-ninger selv om det i blant kan være en fristelse... Sørg for å behandle ditt instrument med forsik-tighet.

Reparasjon

Skulle uhellet være ute så husk å kontakte din forhandler. Roland gir 2 års garanti på alle pro-dukter og reparasjon, og service skal skje på et Roland-autorisert verksted.

Du må under ingen omstendighet selv forsøke å reparere ditt instrument hvis det går i stykker. Dette vil kunne resultere i at din garanti ikke len-ger gjelder.

Data

Mange av Rolands instrumenter har innebygget minne til lagring av data (lyder, sequencerdata, brukeropsett osv.) Hvis ditt instrument har dette, så husk å ta sikkerhetskopier av verdifulle data med jevne mellomrom, og under alle om-stendigheter hvis instrumentet skal leveres til service på et verksted. Når du tar sikkerhetsko-pier skjer dette enten på det innebygde mediet (SD-kort, USB minne, CD og lignende) eller via MIDI til en datamaskin.

For nærmere detaljer om dette kan du lese den engelske brukerveiledningen eller ringe Ro-lands brukerstøtte man-tors mellom kl 14.00 og 16.00 på telefon 22 73 48 44.

Vær oppmerksom på at de forskjellige lagrings-medier også skal håndteres med forsiktighet. Les mer om bruken av de enkelte lagringsme-dier i din engelske manual.

INDLEDNING

I denne danske Quickguide får du en indføring i generel betjening og hovedfunktioner i din nye FR-1x digital harmonika, samt forklaring til hvordan du betjener instrumentet.

Er der specifikke detaljer, du ikke kan finde ud af, må du konsultere den engelske hovedinstruktionsbog (Owners Manual), hvor du også kan finde mere uddybende forklaring samt diverse skemaer osv.

Din nye harmonika fungerer grundlæggende på samme måde som et akustisk instrument.

Man kan vælge imellem hele 16 forskellige harmonikaer. Hver harmonika inkluderer 14 diskant registre samt 7 bas registre som er tilgængelige ved at trykke flere gange på registerknappen. Dette gælder også hvis man vil spille med orkesterstemmerne.

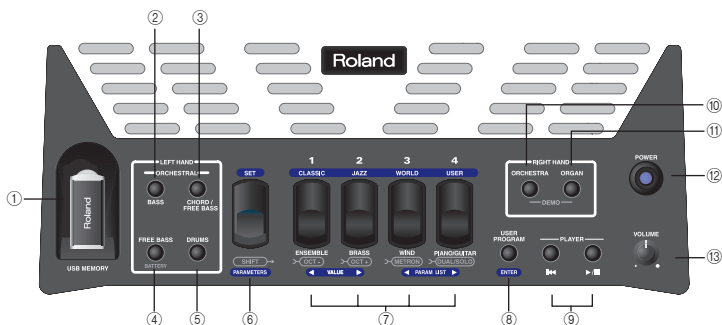
Det er som udgangspunkt nødvendigt at bruge bælgen for at instrumentet spiller, hvis man vil spille dynamisk, på samme måde som et akustisk instrument, men man kan hvis man vil, slå bælgen fra!

Det er også muligt at ændre knapsystem (FR-1x knap version), så man f.eks. kan spille med systemer som benyttes i andre lande (f.eks. norsk eller finsk system). Disse funktioner er ikke omtalt i denne guide, så der henvises til den engelske Owners Manual.

God fornøjelse med din nye V-Accordion, FR-1x!

PANELBESKRIVELSE

Diskant-sektionen



1. USB MEMORY port

FR-1x's USB port giver dig mulighed for at tilslutte en USB-Memory, hvor man kan gemme og hente egne registreringer (User Programs) såvel som User Set og nye lyde. (USB-Memory key er ekstra udstyr).

2. ORCHESTRAL BASS knap

Denne knap aktiverer orkester sektionen for bas knapperne og gør dig i stand til at spille med orkester lyde i stedet for harmonika lyd i bassen

3. ORCHESTRAL CHORD/FREE BASS knap

Denne knap aktiverer orkester sektionen for akkord knapperne og gør dig i stand til at spille med orkester lyde i stedet for harmonika lyd i akkord delen.

Hvis FREE BASS sektionen er aktiveret, så vil denne knap aktivere orkester stemmerne for Free Bass sektionen.

4. LEFT HAND FREE BASS knap

Tryk på denne knap hvis du ønsker at bruge alle knapperne i venstre hånden til at spille melodi bas. I denne indstilling er det ikke muligt at spille akkorder.

Denne knap bruges også til at kontrollere batteri niveau.

5. LEFT HAND DRUMS knap

Med denne knap kan det tilføjes tromme/perkussions lyde til akkord og bas sektionen.

6. SET knap

Denne knap bruges at vælge en af de 16 Set (harmonikaer) som kan vælges i de 4 harmonika Set familier: Tryk [SET] knappen og efterfølgende én af de 4 diskant register knapper.

SET knappen har også følgende funktioner:

Ændre i MIDI parametre: Tryk og hold [SET]

Ændre oktav: Tryk og hold [SET] og [1/OCT-] eller [2/OCT+].

Aktivere metronom: Tryk [SET] og register [3/(METRON)].

Skifte mellem Dual og Solo indstilling: Tryk [SET] og register [4/(DUAL/SOLO)].

7. Diskant registre

Diskant sektionen indeholder 4 registerknapper, hvormed du kan skifte harmonika stemmer, orkester og orgel lyde, Set og bruger registreringer.

8. USER PROGRAM/ENTER knap

Bruges til at genkalde en af de 8 personlige bruger registreringer. Tryk på [USER PROGRAM] og en af de 4 diskant registre.

9. Player knapper

Disse knapper betjener den indbyggede USB afspiller. Venstre knap returnerer til start af valgte sang. Højre knap starter sang eller sætter afspilning på pause.

10. RIGHT HAND ORCHESTRA knap

Denne knap aktiverer orkester sektionen for diskantdelen (højre side).

Trykkes denne nede, samtidig med [ORGAN] knappen, så aktiveres FR-1x demo funktion.

11. RIGHT HAND ORGAN knap

Denne knap aktiverer orgel sektionen for diskantdelen (højre side).

Trykkes denne nede, samtidig med [ORCHESTRA] knappen, så aktiveres FR-1x demo funktion.

12. Power knap

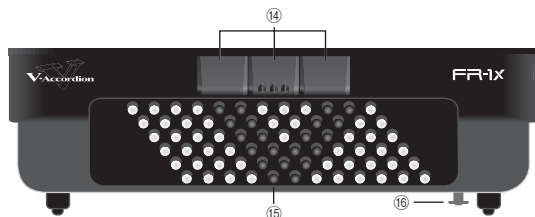
Tryk på denne knap for at tænde FR-1x (knappen lyser)

Fra fabrikken er FR-1x indstillet, så instrumentet automatisk vil slukke 10 min. efter at du har stoppet med at spille på FR-1x. Dette kan slås fra i parameter indstillingerne ("Auto off"/ "Off")!

13. Volume knap

Med denne drejeknap kan du hæve og sænke lydniveauet for hele instrumentet.

Bas-sektionen



14. Bas register knapper

Med disse registre kan du vælge den ønskede bas lyd.

Note: Hvis man trykker på en af registerknapperne og holder den nede kan man slå sektionen fra. Ved at trykke på en af registerknapperne slås register til igen.

15. Bas og akkord knapper

Disse 72 knapper anslagsfølsomme og kan også benyttes til at spille trommelyde

16. Bælg modstandsregulator og luft knap

Dette dreje hjul giver dig mulighed for at kunne regulere kraften som skal bruges for at spille på instrumentet. Ved at trykke på knappen kan luften lukkes ud af bælgten.



17. Display

Displayet holder dig informeret om FR-1x indstillinger og gør det nemt for dig at lokalisere hvad du ønsker at indstille.

Batteri-boks



18. Batteri boks

Her kan installeres 8 stk. genopladelige batterier (AA-type Ni-MH)

Tilslutninger



19. DC IN-bøsning

Tilslut den medfølgende AC-strømforsyning (PSB-1U).

Bemærk: Brug kun den strømforsyning der følger med instrumentet. Andre strømforsyninger kan ødelægge dit instrument. Bemærk, at du kan anvende 8 genopladelige batterier og spille med instrumentet uden strømforsyning.

20. MIDI OUT-bøsning

Denne bøsning kan sende eller modtage MIDI-informationer.

21. USB COMPUTER port

Denne port kan blive tilsluttet til din computers USB port ved hjælp af USB kabel (ekstra tilbehør)

22. OUTPUT L/MONO (TREBLE) & R/MONO (BASS)-bøsninger

Tilslut disse jack stik til indgangen på dit forstærkersystem, hvis du ønsker dit spil forstærket. Når du tilslutter 2 ledninger, vil diskantspillet sendes ud af TREBLE-udgangen og basspillet sendes ud af BASS-udgangen. Hvis du anvender mono-signal, skal du benytte L/MONO-bøsningen eller R/MONO-bøsningen.

Bemærk, at når du tilslutter jack stik til disse bøsninger på FR-1x afbrydes instrumentets højttalere ikke. Hvis du ønsker at afbryde de interne højttalere i FR-1x ved brug af ekstern forstærker, så kan disse slås fra (se Speaker Mode i engelsk manual side 55.)

23. PHONES-bøsning

Instrumentet har en hovedtelefonudgang. Når du tilslutter et par hovedtelefoner til denne bøsning, afbrydes instrumentets højttalere, og du kan spille uden at forstyrre andre.

OPSÆTNING

FR-1x er et elektronisk instrument og kræver derfor strøm for at kunne spille. Man kan tilslutte instrumentet den medfølgende strømforsyning eller indkøbe 8 stk genopladelige batterier (AA-type Ni-MH).

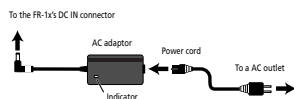
Tilslutning til lysnet

1. Skru ned for [VOLUME] knap (helt mod uret til den lille prik)

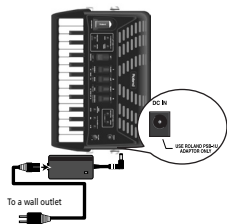


2. Tilslut strøm kabel til AC-adapter (PSB-1U)

Indikatorlampe på adapter vil lyse når der tændes for strømmen.



3. Tilslut adapter til FR-1x's DC IN-bøsning.



4. Tilslut strøm og tænd for FR-1x på [Power] knap

Brug FR-1x med Batterier

FR-1x har mulighed for at spille på batterier. Til dette skal der indkøbes 8 stk. genopladelige batterier (AA-type Ni-MH). Spørg din forhandler om yderligere information.

1. Sluk for FR-1x
2. Afmonter batteriplade på batteri boks ved at trykke på de 2 klemmer



3. Indsæt 8 stk. genopladelige batterier (AA-type Ni-MH) i henhold til "+" og "-" markeringer



4. Monter dæksel på batteriboks

Batteri Status

Hvis, ved brug af batterier, displayet viser "bAt" meddelelse, så er batterier opbrugte og batterier skal udskiftes med nye fuld opladede batterier. Hvis meddelelsen "bAt" blinker så er batterier næsten opbrugte og man kan vælge at skifte til lysnet adapter eller batterier.

Det er også muligt at tjekke batterierne på følgende måde: Tryk og hold [FREE BASS] (BATTERY) nede.



“ooo” betyder fuld kapacitet, “oo” betyder medium kapacitet. Hvis “o” betyder det lav kapacitet. Hvis “o” blinker så skal batterier udskiftes.

Forventet spilletid med højttalere (2000mAh Ni-MH batterier) vil typisk være 5 timer.

Batterier kan ikke oplades når de sidder i FR-1x

Lyt til demo melodier

FR-1x indeholder forskellige demo melodier, som giver et indtryk af de mange fantastiske harmonikaer og de mange muligheder som instrumentet indeholder og som kan give inspiration til dig.

1. Tænd for FR-1x
2. Tryk samtidigt på [ORCHESTRA] og [ORGAN] indtil display viser følgende:



Afspilning starter automatisk med den første demo melodi

3. Benyt diskant registerknap [1] og [2] for at vælge demo melodi.



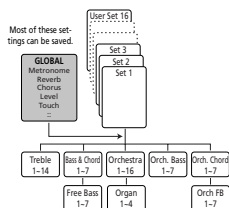
Følgende demosange er tilgængelige:

No.	Song title	Performed by
1	Forro de Janeiro	Ludovic Beier
2	Tango Dancers	Ludovic Beier
3	Sax on the Phone	Ludovic Beier
4	Sotto i ponti della Senna	Ludovic Beier
5	Funky Night	Ludovic Beier
6	Passionate Red Rose	Sergio Scappini
7	Carnival in Venice (traditional)	Sergio Scappini
8	Sonata in C.Maj. by D. Scarlatti	Sergio Scappini

4. Tryk på [ORCHESTRA] og [ORGAN] for at forlade demo melodier.

SKIFT MELLEM SET

FR-1x indeholder 16 Sets (16 harmonikaer). Hver harmonika har 14 diskantregistre, 7 bas/akkord registre osv..



FR-1x indeholder 16 forskellige Sets (komplette harmonikaer)

Disse er opdelt i 4 "familier" (CLASSIC, JAZZ, WORLD og USER).

USER familien kan udskiftes til andre harmonikaer ved at indlæse User Sets fra USB-Memory.

Hver Set-familie indeholder 4 komplette harmonikaer, hver med 14 treble registre og 7 bas registre.

Trebles register	
[1] CLASSIC	[2] JAZZ
11 Concerto	21 Jazz
12 Classic	22 Flazz
13 Bajon	23 Bandoneon
14 "I" Scala	24 Studio
Trebles register	
[3] WORLD	[4] USER
31 "I" Folk	U1 Alpine
32 "F" Folk	U2 Cajun
33 "D" Folk	U3 Tex Mex
34 "SP" Folk	U4 Scottish

Vælg Set (harmonika)

For at skifte til en anden harmonika, gør følgende:

1. Tryk på [SET] knap (kort tryk)



Nummeret for det valgte Set blinker i displayet

2. Tryk på en af de fire diskantregister knapper [1]~ [4] for at vælge Set familie (gentagne tryk på registerknap vælger næste harmonika i valgte gruppe)



Eksempel:

Hvis man ønsker at vælge 23 Bandoneon (se skema for Treble register)

1. Tryk på [SET] knap, hurtigt efterfulgt af 2 tryk på register 2 knap.

SKIFT LYD MED REGISTER KNAPPERNE

Diskant sektionen

1. Tryk på en af registerknapperne ([1]~ [4]) for at vælge ønskede lyd.



Displayet's ciffer, længst til højre, viser hvilket registernummer som vælges.

Det lille punktum til højre for ciffer under "TREBLE" indikerer følgende:

Slukket: Du spiller med harmonika lyd.

Tændt: Du spiller med orkester lyd.

Blinker: Du spiller med orgel lyd.

Spil nogle toner i diskant delen. (Glem ikke at trække i bælgen!)

Du har mulighed for at vælge mellem 14 registre, selvom der kun er 4 register knapper. Dette gøres på følgende måde:

1. Tryk på registerknap [1]~[3] gentagende gange for at skifte mellem en af de fire lyde (a~d, se nedenstående tabel). Register [4] giver mulighed for 2 forskellige lyde (a og b)

Treble registers				
	1	2	3	4
a	Bassoon	Master	Clarinet	Piccolo
b	Bandon	Organ	Musette	Oboe
c	Cello	Accord	Celeste	-
d	Harmon	Violin	Tremolo	-

Eksempel:

Ønsker du at skifte fra lyd 1a (Bassoon) til 1c (Cello), så trykkes to gange på registerknap [1].

Bas sektionen

Du har mulighed for at vælge mellem 7 registre, selvom der kun er 3 register knapper.

1. Tryk på en af de 3 registerknapper i bas sektionen for at vælge ønskede lyd.

Displayet viser det valgte register nummer i displayet under "BASS" og "CHORD/FREE BASS"

Følgende harmonika lyde kan vælges ved at trykke gentagne gange på register knappen:

Bass & chord registers			
	1	2	3
a			
b			
c	-	-	

Register knap 1 og 2 giver mulighed for at skifte mellem 2 forskellige lyde og Register 3 har 3 forskellige registreringer (7 registre i alt).

SPIL MED ORKESTER LYDE I DISKANT SEKTIONEN

1. Tryk på [ORCHESTRA] eller [ORGAN] knappen for at vælge orkester eller orgel sektionen.
2. Tryk på en af register knapperne [1]~[4] gentagende gange for at skifte mellem en af de fire lyde (a~d, se nedenstående tabel).

Treble registers (ORCHESTRA)				
1 ENSEMBLE	2 BRASS	3 WIND	4 PIANO/ GUITAR	
a	Strings*	Twin Trump*	Flute 1*	Ac Piano
b	Jazz Scat 1**	Trombone*	Tenor Sax 2*	Ac Guitar
c	Jazz Doos*	French Horn*	Clarinet 1*	Mandolin
d	Str & Choir*	Brass*	Oboe*	Harp&Str

Note: Lyde i tabellen som er mærket med en "*" kan kun kontrolleres ved hjælp af bælgten. Lyde mærket "**" kan kontrolleres både med bælgten, men også ved anslaget på tangenten. De resterende lyde er anslagsbestemte.

Vælges [ORGAN] kan man vælge mellem fire lyde [1]~[4]. Trykkes register knap én gang mere så kan man skifte mellem Rotary effekt (hurtig "FSt og langsom "SLo" effekt). Du kan vælge mellem følgende orgel lyde:

Treble registers (ORGAN)			
1	2	3	4
Jazz	Latin	HousPerc	Theatre

SOLO og DUAL


Orkester eller orgel lydene kan benytte som Solo lyde (orkester lyd alene) men kan også blandes med diskant harmonika lyden:

Vælg en harmonika orkester eller orgel lyd

Hold [SET] knappen nede og tryk på register [4] (DUAL/SOLO) for at skifte mellem SOLO (kun orkester lyd) eller DUAL (samlet).

SPIL MED ORKESTER LYDE I BASS SEKTIONEN

1. For at vælge orkester lyd i grundbassen, tryk ORCHESTRA [BASS] knappen
2. For at vælge orkester lyd i akkord delen, tryk ORCHESTRA [CHORD/FREE BASS] knappen. (Displayets indikerer et lysende punktum under nummeret på register hvor orkester lyd er valgt)
3. Tryk på en af de 3 bas registre for at vælge den ønskede orkester lyd i "BASS" eller "CHORD/FREE BASS" kolonnen i skemaet:



Orchestral bass sounds → [BASS]			
	1	2	3
a	Acoustic	Bowed*	Tuba Mix
b	Fingered	Jazz Pedal VIW*	Tuba*
c	—	—	Fretless

Orchestral chord sounds → [CHORD/FREE BASS]			
	1	2	3
a	St. Strings*	Jazz VIW*	Steel Gtr
b	Jazz Doos*	R&B VIW*	Ac Guitar
c	—	—	Ac Piano

Spil tromme/perkussion i bas og akkord sektionen

FR-1x kan spille tromme og perkussions lyde i bas og akkord sektionen, samtidig med bas og akkorder.

1. For at tilføje tromme og perkussions lyde til bas sektionen (eller fjerne den igen), tryk på (DRUMS) knappen

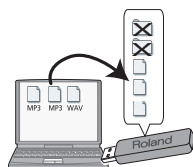


AFSPIL AUDIO-FILER VIA USB (MUSIK)

FR-1x kan afspille Audio filer i mp3 og WAV-format direkte fra en USB memory som du har tilsluttet.

Kopier audio filer til USB-memory

Før du kan afspille audio-filer (mp3 eller WAV), så er det nødvendigt først at kopiere dem over på USB memory fra computeren.



Kopier altid dine audio filer til roden.

Følgende formater kan afspilles på FR-1x:

WAV format: 16-bit lineær, Sampling frekvens: 44,1kHz, Stereo/mono

Mp3 format: MPEG-1 Audio Layer 3, Sampling frekvens: 44,1kHz, Bit rate: 32/40/48/56/64/80/96/112/128/160/192/224/256/320kbps, VBR (variable bit rate)

Tip for navngivning af filer

Da FR-1x kun viser de tre første karakterer af filnavnet i displayet, så kan det anbefales at starte med et ciffer, da dette gøre det lettere at lokalisere den ønskede audio fil på USB memory.

Afspil audio filer

1. Indsæt USB memory (købes separat) i FR-1x USB memory port.

FR-1x gør automatisk den første fil klar (sorteret i alfabetisk orden)



2. Tryk på PLAY/PAUSE knap for at starte afspilning.



Displayet viser navnet på filen:



De tre punkummer skiftes med at lyse i en løbende sekvens mod højre..

3. Hvis du bruger audio afspiller som akkompagnement, så spil på FR-1x sammen med filen.
4. For at pause afspilningen af musik filen tryk på Play/PAUSE knap.

Skift mellem musiknumre

1. Tryk og hold [SET] knap nede for at vælge PARAMETER indstillingen



2. Hvis nedenstående parameter i vises i display så tryk på Treble register [3] eller [4] (PARAM LIST) indtil det vises:



Note

I stedet for at udføre de 2 ovenstående punkter, så kan du også trykke og holde PLAY/PAUSE knappen nede indtil displayet viser første parameter i Parameter indstillingerne ("AUd")

3. Brug [1] (value ned) eller [2] (value op) for at vælge ønskede fil på USB memory-



(Displayet viser i dette eksempel de tre første karakterer af en fil kaldt "Scarborough.mp3")

3. Tryk på [SET] knap for at forlade FR-1x's PARAMETER mode.

Justere volumen på audio filen

1. Tryk og hold [SET] knap nede for at vælge PARAMETER indstillingen.
Displayet viser navnet på de sidst valgte parameter du har haft valgt.
2. Tryk på Treble register [3] eller [4] (PARAM LIST) indtil nedenstående parameter vises:



3. Brug [1] (value ned) eller [2] (value op) for at indstille det ønskede lyd niveau (Off,1~10)
4. Tryk på [SET] knap for at forlade FR-1x's PARAMETER mode.

PRAKTISKE FUNKTIONER

Metronom

Du kan spille sammen med instrumentets indbyggede metronom.

1. For at starte og stoppe metronomen, hold [SET] knap nede og tryk på registerknap [3] (METRONOME). Displayet vise nu henholdsvis "Str" (start) eller "StP" (stop) for at indikere status på metronomen.



For at vælge anden taktarter: se næste afsnit "Valg af parameter som skal ændres" og vælg parameter "NtS" og følg punkt 1-4

(se værdier i skemaet i den engelske manual på side 43: 13. Other settings)

Transponering

FR-1x har en transponeringsfunktion. Du kan transponere din musik til en anden toneart, uden at ændre på dit spil. Hvis du f.eks. har indøvet et stykke musik i een toneart, og du finder ud af, at du vil spille det i en anden toneart, så behøver du ikke at øve stykket en gang til i den nye toneart. Du spiller blot stykket i den gamle toneart, og beder FR-1x om at flytte det til den nye toneart.

Transponering kan ske i semitoner.

For at transponere 2 semitoner op:

1. Tryk på SET-knappen og hold den trykket nede indtil at displayet viser et parameter-nummer.
2. Tryk på Registerknap [3] eller [4] for at vælge det parameter du vil redigere. "trP" (Transpose)

3. Tryk 2 gange på Registerknap [1] for at vælge +2 ærdien af den valgte parameter.
4. Tryk [SET] for at forlade Parameter mode.

Justere balancen mellem diskant og bas delen

På FR-1x kan du justere styrke niveauet mellem Treble (diskant) og Bass sektionen.

For at indstille balance: se næste afsnit: "Vælg af parameter som skal ændres" og vælg parameter "bAL" og følg punkt 1-4

(se værdier i skemaet i den engelske manual side 43: (13. Other settings)

REDIGERING AF PARAMETRE

Du kan redigere en lang række parametre på FR-1x.

(se skema i den engelske manual side 43: (13. Other settings))

Vigtigt at bemærke omkring at gemme dine indstillinger

Den interne hukommelse i FR-1x husker dine indstillinger mens FR-1x er tændt.

Vær opmærksom på at dine ændringer er tabt når FR-1x slukkes. Dette gælder også hvis FR-1x slukker automatisk ved brug af "Auto Off" funktionen.

HUSK derfor altid at gemme alle indstillinger inden instrumentet slukkes."

Vælg parameter som skal ændres

1. Tryk på SET-knappen og hold den trykket nede indtil at displayet viser et parameter-nummer.



2. Tryk på Registerknep [3] eller [4] for at vælge det parameter du vil redigere.



(I dette tilfælde er "Orchestra Chord Level" parameteret valgt)

- Tryk på Registerknep [1] eller [2] for at bestemme værdien af den valgte parameter.



- Hvis du ikke ønsker at gemme denne indstilling permanent, tryk [SET] for at forlade Parameter mode. Ønskes indstilling gemt, så gå videre til næste punkt "Gem indstillinger"

Gem dine Parameter indstillinger

- Tryk på SET-knappen og hold den trykket nede indtil at displayet viser følgende:



- Tryk på Registerknep [2] (Value op) for at gemme dine indstillinger.

Display viser nu følgende:



Hvis du alligevel ikke ønsker at gemme dine indstillinger. Tryk register [1] (value ned) og display viser "no"

- Tryk på knappen [USER PROGRAM] (ENTER) for at bekræfte dit valg.

Displayet skriver kortvarigt "y.E.S" og de tre punkummer blinker. Når "Don" fremkommer på display er indstillinger gemt.

GEM DINE INDSTILLINGER (USER PROGRAM)

Din FR-1x indeholder 8 User Program pladser som gør dig i stand til at gemme dine egne personlige registreringer i hver af de 8 programpladser. Disse User Programs gør det nemt at fremkalde personlige favorit harmonikaer inklusive indstillingerne i henhold til nedenstående skema:

Set	Number of the current Set
Treble section	Register
	Octave setting
	Bass-to-Treble mode
	Treble valve noise
Orchestra	Register
	Octave setting
	Level
Organ	Register
	Octave setting
	Level
Bass & Chord section	Register
	Bass button noise
	Bass reed growl
Orchestral Bass	On/Off
	Register
	Level
Orchestral Chord	On/Off
	Register
Orchestral Free Bass	Level
	On/Off
	Register
Drum mode	Level
	Drum Set number
Free Bass	On/Off
	Register
	Free Bass button noise
	Free Bass reed growl
Other parameters	Reverb Type
	Chorus Type
	Reverb Level
	Chorus Level
MIDI parameters	Balance
	Treble Octave TX
	Bass/Free Bass Octave TX
	Chord Octave TX
	Orchestra/Organ Octave TX
	Orchestra Bass Octave TX
	Orchestra Chord Octave TX
Orchestra Free Bass Octave TX	

Gem dine personlige indstillinger

Start med at lave din favorit indstilling og prøv at spille på FR-1x

1. Tryk og hold [USER PROGRAM] knappen nede for at vælge "gemme" menuen



Display blinker og viser beskeden: "U--"



USER PGR indikator i nederste venstre hjørne lyser for at indikere at FR-1x er nu i User Program mode.

Note

Hvis du laver en fejl eller ønsker at forlade denne funktion, tryk [USER PROGRAM] knappen.

2. Tryk på treble register ([1]~[4]) for at gemme din indstilling. Bemærk at hver register-knap kan indeholde 2 registreringer. (FR-1x kan gemme i alt 8 indstillinger)

Gem i knap 1's "A" hukommelse, tryk én gang. Hvis du ønsker at gemme i knap 1's "B" hukommelse, tryk 2 gange.

Displayet viser nu den valgte nummer plads til højre for "U" i stedet for "--"

3. Tryk på [SET] for at gemme dine ændringer du har lavet i User Program hukommelsen.
4. Tryk på [USER PROGRAM] knappen for at forlade indstillingen.

Brug dine personlige indstillinger

1. Tryk på [USER PROGRAM] knappen



Displayet viser "U--"



USER PRG indikator lyser for at vise at FR-1x er i User Program mode.

1. Tryk på treble register knap ([1]~[4]) for at vælge din tidligere gemte indstilling.
Hvis du ønsker at vælge indstilling 1B, så tryk 2 gange på registerknap 1.
2. Spil nu med den gemte indstilling. Hvis nødvendigt, så skift mellem andre gemte indstillinger med registerknapperne.
3. Tryk på [USER PROGRAM] knappen for at forlade User Program mode.

Note

Når FR-1x User Program mode er valgt, så kan man ikke skifte harmonika sæt. Forlad User Program mode for at skifte harmonika "SET"

Lav om på dine personlige indstillinger

Du kan også ændre i dine personlige indstillinger i dine User Programmer.

1. Vælg det User Program som skal ændres
2. Tryk og hold knappen [USER PROGRAM] nede indtil den lille USER PRG indikator i displayet blinker.
3. Lav dine ændringer på din registrering.

4. Tryk og hold [USER PROGRAM] knappen nede for at gøre klar til at gemme ændring



Displayet blinker og viser "Uxx"

(xx refererer til det User Program som du har ændret).

5. Du har nu mulighed for at gemme din ændring på samme plads eller du kan gemme den ændrede indstilling i en anden registerplads:

For at udskifte din indstilling med den ændrede i samme registerplads, tryk [SET] knap

Gemme en ny version af den valgte indstilling i et nyt register, tryk på registerknap hvor den nye indstilling skal gemmes (1 eller 2 gange).



Dine indstillinger er nu gemt på din ønskede register plads.

6. Tryk på [USER PROGRAM] knappen for at forlade User Program mode.

HÅNDTERING AF DATA VIA FR-1X'S USB PORT

FR-1x giver dig mulighed for at gemme og importere User Program indstillinger til og fra en USB-key som tilsluttes til USB porten på FR-1x. Det er også muligt at importere harmonika sæt kopieret til USB-key ved hjælp af din computer og gemme dem i FR-1x's hukommelse.

Gem User Program indstillinger på USB-key (købes separat)

Du kan gemme indholdet af FR-1x's 8 interne User Programmer på en tilsluttet USB-memory key (fil extension ".UP1")

1. Indsæt forsigtigt en USB memory-key i FR-1x's USB MEMORY port.



2. Tryk og hold [SET] nede indtil display viser det sidst valgte parameter.
3. Brug register [3] eller [4] (PARAM LIST) for at vælge "Sav" (Save).



4. Brug treble register [1] eller [2] (VALUE) for at se nummeret på den fil hvor data vil blive gemt. (Displayet viser den første tomme nummerplads på USB-memory)
5. Tryk på [USER PROGRAM] (ENTER) knappen for at gemme data på USB-key.

Displayet viser "Urt" (Write) efterfulgt af "don" (Done). FR-1x skifter automatisk til normal indstilling.

Hent User Program indstillinger fra USB-key (købes separat)

Du kan hente 8 interne User Programmer fra en tilsluttet USB-key ind i FR-1x på følgende måde:

1. Indsæt forsigtigt en USB memory-key i FR-1x's USB MEMORY port
2. Tryk og hold [SET] nede indtil display viser det sidst valgte parameter.
3. Brug register [3] eller [4] (PARAM LIST) for at vælge "UPG" (User Program).



4. Brug treble register [1] eller [2] (VALUE) for at vælge nummeret på de User Program indstillinger som du ønsker at hente.

(Hvis USB-Key ikke indeholder nogen User Program filer vises "---" i stedet for et nummer)

5. Tryk på [USER PROGRAM] (ENTER) knappen for at hente den valgte User Program fil ind i FR-1x.

Displayet viser "Lod" (Load) efterfulgt af "don" (Done). Fr-1x skifter automatisk til normal indstilling.

Hent User Set indstillinger fra USB-key (købes separat)

Det er muligt at hente nye harmonikaer (Set) fra en USB-key ind i de 4 interne "USER" Set pladser på FR-1x. Disse filer ("ST3") skal først kopieres over på "roden" på en USB-key før de kan overføres til FR-1x.

1. Indsæt forsigtigt en USB memory-key i FR-1x's USB MEMORY port
2. Tryk og hold [SET] nede indtil display viser det sidst valgte parameter.

3. Brug register [3] eller [4] (PARAM LIST) for at vælge "Ust" (User Set)



4. Brug treble register [1] eller [2] (VALUE) for at vælge nummeret på det Set du vil hente.

(Hvis USB-Key ikke indeholder nogen Set-filer vises "---" i stedet for et nummer)

5. Tryk på [USER PROGRAM] (ENTER) knappen for at bekræfte dit valg.
6. Brug treble register [1] eller [2] (VALUE) for at vælge det nummer hvor Set skal placeres i FR-1x's hukommelse (1~4).
7. Tryk på [USER PROGRAM] (ENTER) knappen for at hente det valgte Set.

Displayet viser "Lod" (Load) efterfulgt af "don" (Done). Fr-1x skifter automatisk til normal indstilling.

HENT FABRIKSINDSTILLINGERNE

(Factory Reset)

Du kan genskabe opsætningerne som FR-1x havde, da den forlod fabrikken. Dette betyder at alle indstillinger der i mellemtiden er lavet på instrumentet forsvinder.

Du kan gemme alle dine personlige indstillinger på en USB memory inden du gør dette og kan derfor altid genindlæse dine indstillinger igen.

1. Tænd FR-1x mens register knapperne [3] og [4] holdes nede



Displayet skifter nu til:

FCt

Når alle indstillinger er initialiseret "nulstillet" fremkommer følgende besked:

don

2. Sluk for FR-1x og tænd instrumentet igen.

Instrumentet vil nu opføre sig som da du købte det.

Held og lykke med din nye FR-1x V-Accordion.

ROLAND SCANDINAVIA AS

DENMARK

Skagerrakvej 7
DK-2150 Nordhavn

support@roland.dk
www.roland.dk

SWEDEN

Mårbackagatan 31, 4tr
SE-123 43 Farsta

roland.support@roland.se
www.roland.se

NORWAY

Lilleakerveien 2
P.O. Box 95, Lilleaker
NO-0216 Oslo

support@roland.no
www.roland.no

FINLAND

Vanha Nurmijärvent. 62
FIN-01670 Vantaa

support@roland.fi
www.roland.fi